


L'activité Atelier
Service e-Learning
Christiane Mathy




L'activité Atelier
C'est quoi ?
Pourquoi ?
Points de vigilance ?



Un atelier Moodle, c'est



- Un exercice d'évaluation par les pairs des travaux réalisés par les étudiants,
 - sous la supervision de l'enseignant,
 - sur base d'une liste de critères fournie par l'enseignant
- Une activité en 4 étapes successives
 - Mise en place, dépôt, évaluation, cotations & conclusion



Principes



Sur un sujet donné,

1. **L'enseignant prépare** les modalités de l'activité
2. Les **étudiants** mettent leur travail en ligne ;
3. Ce travail est **noté par les autres étudiants** du cours (et éventuellement par l'enseignant) → « **note pour les devoirs** rendus ».
4. Chaque étudiant reçoit une « **note pour les évaluations** », en fonction de la manière dont il a évalué le travail de ses pairs.

Moodle se charge du calcul des notes et de la répartition des documents entre étudiants.



Point central



Définir précisément les critères de l'évaluation

→ Se poser les bonnes questions:

- Quel type de production (par exemple : un essai, une dissertation, une modélisation) ?
- Avec quelle aide (exemple du type de production attendu)?
- Qui évalue(le professeur, des étudiants, les deux) ?
- Comment évaluer (note, critère, barème, ...)?
- ...



Exemples à HELMo (I)

ESAS - Assistants sociaux – TP de législation sociale

- Cours mixte avec mise en situation des étudiants (environ 200!)



Exemples à HELMo (2)

Francis se pose des questions !

Francis vous transmet par mail la demande suivante : « J'habite avec mes parents Rue de la balte à Liège. Âgé de 19 ans et titulaire du certificat d'enseignement secondaire général, j'ai décidé d'arrêter le 25 janvier 2012 mon graduat en comptabilité. Je souhaite trouver du boulot mais dans l'attente, mes parents m'ont demandé que je touche du chômage. Pourriez-vous me préciser ou je dois m'adresser, avec quels documents je dois me présenter? ».

L'atelier Moodle ajoute une dimension réflexive à l'activité



Exemples à HELMo (3)

Aspect 3

réponse pertinente son contenu est bien en lien avec les caractéristiques du profil de Francis.

Note: 10 / 10

Commentaire: La réponse apportée est bien en lien avec la demande spécifique de Francis.

Aspect 4

trop court

réponse claire et précise: la réponse porte t'elle clairement sur la demande de Francis: ou dois-je m'adresser et avec quels documents?

Note: 5 / 10

Commentaire: La réponse est selon moi trop courte et en ce qui concerne le renseignement des adresses et des documents il y a des documents qu'il doit apporter à son syndicat que tu as répertorié au Forum.

Aspect 5

très court l'assistant social donne t-il la possibilité à Francis de reprendre contact si besoin?

Note: 5 / 5

Commentaire: Oui, tu conclus en lui offrant la possibilité de reprendre contact.



Exemples à HELMo (4)

- Campus Guillemins – Informatique – Bloc I – [Rédiger un plan de test](#)
- Campus Guillemins – Informatique – BAC2 – [Auto-évaluer une version intermédiaire d'un projet de longue haleine](#)



Exemples à HELMo (5)

- Campus de l'Ourthe – Ingénierie — Travaux bibliographiques en groupe : télécommunications (Bloc 3) et en réseau électrique (Master 1) avec grille d'éval.



Intérêt – selon Valérie Marty*

- Devoir avec une dimension réflexive
- « L'(auto-)évaluation permet aux étudiants de se rendre compte du fossé entre les consignes et leur production, ce dont ils ne sont pas conscients sinon. »*
- « Ce qui distingue un bon étudiant d'un moins bon, c'est la capacité de s'auto-évaluer »*
- « Plus un étudiant est compétent dans un domaine, plus son auto-évaluation est précise »*
- « Étudiants en difficulté : Apprendre à s'évaluer est indispensable pour réussir et nécessite un accompagnement »*

*Valérie Marty, enseignante de productique à l'IUT Génie Mécanique et Productique de Bordeaux, intervenante au MoodleMoot 2013



Intérêt

- **Impliquer** les étudiants dans le processus d'évaluation
- **Améliorer** la compréhension des critères d'évaluation par l'étudiant.
- **Améliorer la compréhension de la matière**, car on retient 10% de ce qu'on lit et 70 à 90% de ce que l'on fait et explique.
- Donner des **retours** étoffés aux étudiants, même s'ils sont nombreux.
- **Apprendre aux étudiants à s'évaluer** de manière correcte, ce qui est indispensable pour réussir, et nécessite un accompagnement.



Intérêt plus « terre-à-terre »

- Diminution du travail de correction de l'enseignant, 😊 **à condition de**
 - Fournir des critères très opérationnels
 - Faire corriger chaque travail par au moins 3 étudiants

!! Vigilance !!

Attention cependant à ne pas donner trop souvent ce genre d'exercice...



Ca « marche » si...

Evaluation **circonscrite**, qui sera hyper utile à celui qui a réalisé le travail =>

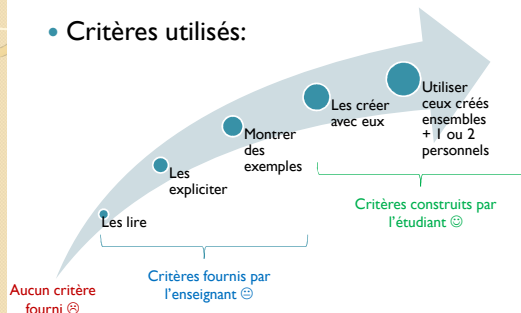
- Motivant pour l'évaluateur (se sent utile)
- Important pour l'évalué (pourra améliorer son propre travail)

Ne pas systématiquement coter...



Un peu de métacognition* ...

- Critères utilisés:



* Processus mentaux, voir ce qu'on a appris, et comment, développer des apprenants autonomes et critiques




L'activité Atelier

Mise en place
Configuration (partie I)



Phase 0 – Mise en place – Créer l'activité


- Activer le mode édition



- Ajouter une activité Atelier

+ Ajouter une activité ou une ressource

Ajouter une activité ou ressource



Vues sur les réglages




Champs classiques avec le nom de l'activité et sa description Puis ...

- ▶ Réglages d'évaluation
- ▶ Réglages de remise des travaux
- ▶ Modalités d'évaluation
- ▶ Feedback
- ▶ Travaux exemplaires
- ▶ Disponibilité
- ▶ Réglages courants

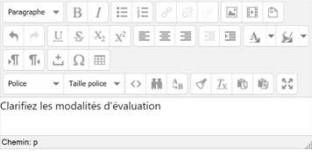


Consignes d'évaluation



Modalités d'évaluation



Instructions pour l'évaluation



Clarifiez les modalités d'évaluation


Utiliser les auto-évaluations

Les étudiants peuvent évaluer leur propre travail





22

Derniers réglages



- Feedback des évaluateurs
Désactivé/activé, optionnel/requis, fichier feedback ?
- Travaux exemplaires
Mettre un/des travaux exemplaires ? Oui/non
=> ils sont déposés après
- Disponibilité
Les deadlines du dépôt et de l'évaluation
- Réglages courants
- Restreindre l'accès
- Achèvement d'activité
- Tags
- Compétences

Enregistrer et revenir au cours Enregistrer et afficher Annuler



23

L'activité Atelier

Mise en place
Configuration (partie 2)



Phase I – Mise en place – Afficher l'atelier

Nom de l'atelier

Apprendre « en vert » = phase en cours

Phase de mise en place

| Phase de mise en place | Phase de remise des travaux | Phase d'évaluation | Phase de notation des évaluations | Ferme l'atelier |
|--|---|--------------------|---|-----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> Saisir l'introduction de l'atelier Fournir des instructions pour la remise des travaux Préparer le formulaire d'évaluation Préparer des travaux-exemplaires Passer à la phase suivante | <ul style="list-style-type: none"> Fournir des instructions pour l'évaluation Attribuer les travaux attribution: 3 remise: 0 à renvoyer: 0 | | <ul style="list-style-type: none"> Calculer les notes des travaux remis attribution: 3 calculées: 0 Calculer les notes des évaluations attribution: 3 calculées: 0 Fournir une conclusion à l'activité | |

Dernières étapes de la mise en place

Préparer le formulaire d'évaluation

- Evaluation cumulative: un commentaire et une note sur chaque aspect/critère

Description

Meilleure note possible / Barème à utiliser

Type Point 3

Barème

Note maximale 1

Sur demande, la cellule e-learning peut ajouter des barèmes

Description du critère à utiliser pour l'évaluation ou de l'aspect à évaluer

Note maximale pour cet aspect

Préparer le formulaire d'évaluation

- Autres possibilités:
 - Commentaires seuls (sans cote)
 - Nombre d'erreurs : commentaires et évaluation « oui/non » sur des affirmations spécifiées
 - Critères : évaluations de niveau (mais pas transférables depuis ou vers une grille d'évaluation de devoir)

Phase 2 (suite) – Attribuer les travaux – Attribution manuelle

| Le participant est évalué par | Participant | Le participant est évalué de |
|--|--------------------|---|
| Remet évalué | Axel | Evaluateur sans travail remis |
| Ajouter un évaluateur Sélectionner un utilisateur... | Etudiant Bidon2 | Ajouter une personne à évaluer Sélectionner un utilisateur... |
| | Travail | |
| | Pas encore de note | |

34

Phase 2 (suite) – Attribuer les travaux – Attribution aléatoire

Attribution manuelle Attribution aléatoire Attribution programmée

▼ Réglages des attributions aléatoires

Mode de groupe: Aucun groupe

Nombre d'évaluations: par travail remis

Supprimer les attributions actuelles

Les participants peuvent évaluer sans avoir remis de travail

Ajouter les auto-évaluations

35

Phase 2 (suite) – Attribuer les travaux – Attribution aléatoire

Exemple avec 2 évaluations + auto-évaluation

Attribution effectuée

- Tentative d'attribuer 3 relecture(s) par auteur
- Attribution aléatoire de 6 travaux remis
- Auto-attribution de 3 travaux remis

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Nouvelle évaluation à effectuer : moodle bidon est évaluateur de Basili TIMMERMANS • Nouvelle évaluation à effectuer : Etudiant Bidon2 est évaluateur de Basili TIMMERMANS • Nouvelle évaluation à effectuer : Basili TIMMERMANS est évaluateur de Etudiant Bidon2 • Nouvelle évaluation à effectuer : moodle bidon est évaluateur de Etudiant Bidon2 • Nouvelle évaluation à effectuer : Etudiant Bidon2 est évaluateur de moodle bidon • Nouvelle évaluation à effectuer : Basili TIMMERMANS est évaluateur de moodle bidon • Nouvelle évaluation à effectuer : moodle bidon est évaluateur de moodle bidon • Nouvelle évaluation à effectuer : Etudiant Bidon2 est évaluateur de Etudiant Bidon2 • Nouvelle évaluation à effectuer : Basili TIMMERMANS est évaluateur de Basili TIMMERMANS | <p>} Evaluations</p> <p>} Auto-Evaluations</p> |
|---|--|

36

Phase 3– Evaluation

Confirmer

Vous allez passer cet atelier à la **phase d'évaluation**. Durant cette phase, les évaluateurs peuvent évaluer les travaux qui leur ont été attribués (dans l'intervalle de temps défini pour l'évaluation des travaux, le cas échéant).

37

Phase 3– Evaluation

Apprenons à mieux nous connaître!

Phase d'évaluation

| Phase de mise en place | Phase de remise | Phase d'évaluation | Phase de notation des réalisations |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Saisir l'introduction de l'atelier ✓ Fournir des instructions pour la remise des travaux ✓ Préparer le formulaire d'évaluation ✓ Préparer des travaux exemplaires | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fournir des instructions pour l'évaluation ✓ Attribuer les travaux | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Passer à la phase suivante | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Calculer les notes des travaux remis ✓ Calculer les notes des évaluateurs ✓ Fournir une conclusion à l'atelier |

Réattributions ultérieures possibles

38

Phase 3– Evaluation – Point de vue d'un étudiant (« bidon »)

Travaux à évaluer

Mon image par Basil

remis le jeudi 27 juin 2018, 16:37

Pas encore de note

Évaluer

← Evaluation des pairs

Travail par Etudiant Bidon2

remis le dimanche 30 juin 2018, 21:14

Pas encore de note

Évaluer

← Evaluation des pairs

Travail bidon par moodle bidon

remis le dimanche 30 juin 2018, 21:06

Pas encore de note

Évaluer

← Auto-évaluation


39

Phase 3– Evaluation – Point de vue d'un étudiant (« bidon »)

Travail évalué

Mon image par Basil
renvoyé le jeudi 27 juin 2019, 16:37



Voici l'image répondant aux critères



Travail rendu par Basil, évalué par l'étudiant « bidon »

Instructions pour l'évaluation
Ecrire ici les consignes générales pour évaluer le travail des pairs

Instructions pour évaluer

40

Phase 3– Evaluation – Point de vue d'un étudiant (« bidon »)

Votre évaluation par moodle bidon
Pas encore évalué

Formulaire d'évaluation

Aspect 1

Note Choisir...



Commentaire

Aspect 2

Aspect 1

Note Choisir...

Commentaire

41



Phase 3– Evaluation – Point de vue de l'enseignant

| Prénom / Nom | | Travail remis | Notes reçues | Notes données |
|----------------------|--|---------------|---|--|
| moodle bidon | | Travail bidon | 56 (-) moodle bidon 36 (-) moodle bidon - (-) Basil | 56 (-) moodle bidon 55 (-) moodle bidon 40 (-) Basil |
| UE - Etudiant Bidon2 | | Travail | 55 (-) moodle bidon 52 (-) moodle bidon - (-) Basil | 36 (-) moodle bidon 52 (-) moodle bidon 41 (-) Basil |

Pas encore de cote pour l'évaluation

56 (-) moodle bidon

Note reçue ou donnée pour le travail

42

Phase 3bis– Notation de l'évaluation – Côté enseignant

Vous allez passer cet atelier à la phase de notation. Durant cette phase, les participants ne peuvent pas modifier leur travail remis, ni leurs évaluations. Les enseignants peuvent utiliser les outils de notation pour calculer les notes finales et fournir un feedback aux évaluateurs.

[Continuer](#) [Annuler](#)

Phase de notation des évaluations

| Phase de mise en place | Phase de remise | Phase d'évaluation | Phase de notation des évaluations |
|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Saisir l'introduction de travail ✓ Remettre des instructions pour la remise des travaux ✓ Préparer le formulaire d'évaluation ✓ Préparer des travaux exemplaires | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fournir des instructions pour l'évaluation ✓ Distribuer les travaux ✓ Remettre les travaux | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Calculer les notes des travaux remis ✓ Calculer les notes des évaluations ✓ Fournir une conclusion à l'activité ✓ Passer à la phase suivante | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Calculer les notes des travaux remis ✓ Calculer les notes des évaluations ✓ Fournir une conclusion à l'activité ✓ Passer à la phase suivante |

Méthode de notation des évaluations : Comparaison avec la meilleure évaluation

⚙ Réglages de la notation des évaluations
⚙ Comparaison des évaluations : Normal

← Mode de calcul des notes des évaluations

[Recalculer les notes](#)

Phase 3bis– Notation de l'évaluation – Côté enseignant

- Chaque étudiant reçoit une « note pour les évaluations », en fonction de la manière dont il a évalué le travail de ses pairs :
 - Plus la note donnée par un étudiant sur un travail se rapproche de la meilleure des notes données par les autres évaluateurs sur ce même travail, plus sa note pour les évaluations sera haute.
 - On évite ainsi qu'un étudiant soit favorisé ou, au contraire, défavorisé.
 - L'enseignant peut pondérer une/son évaluation afin de lui donner plus de poids

44

Phase 3bis– Notation de l'évaluation – Côté enseignant

| Prénoms / Nom | Travail remis | Notes reçues | Note pour le travail remis (sur 80) | Notes données | Note pour l'évaluation (sur 20) |
|------------------|---------------|---------------------------|-------------------------------------|--------------------------|---------------------------------|
| modee bidon | Travail bidon | 16,00% | 46 | 16,00% | 20 |
| | | 50,00% - par modee bidon | | 52,00% - par modee bidon | |
| Le Student Bidon | Travail | 55,00% | 53 | 52,00% | 20 |
| | | 53,00% - par modee bidon | | 41,00% - par modee bidon | |
| | | 100,00% - par modee bidon | | 41,00% - par modee bidon | |

Cliquer sur le travail pour voir: le travail, les évaluations des pairs, l'auto-évaluation, et pour donner un feedback concernant le travail déposé

45

Phase 3bis– Notation de l'évaluation – Côté enseignant

Feedback pour l'auteur

Publier travail remis

Note calculée pour le travail remis: 80,0

Modifier la note du travail remis: Pas modifié

Feedback pour l'auteur

Chemin: p

Enregistrer et fermer

HELMO HES-LORAIN E-LEARNING 46

Phase 3bis– Notation de l'évaluation – Côté enseignant

| Prévisions | Travail remis | Notes reçues | Note pour le travail remis (sur 80) | Notes dissolues | Note pour l'évaluation (sur 20) |
|-----------------------|---------------|--|-------------------------------------|---|---------------------------------|
| moodle:bdon | Travail bdon | 16 (20) - moodle:bdon 16 (20) - J. Etudiant Bdon2 10 - Essai TRANSMERANG | 46 | 16 (20) - moodle:bdon 16 (20) - J. Etudiant Bdon2 40 (20) - Essai TRANSMERANG | 20 |
| F.L.E. Etudiant Bdon2 | Travail | 55 (20) - moodle:bdon 55 (20) - J. Etudiant Bdon2 10 - Essai TRANSMERANG | 53 | 16 (20) - moodle:bdon 52 (20) - J. Etudiant Bdon2 41 (20) - Essai TRANSMERANG | 20 |

Cliquer pour visualiser cette évaluation et modifier sa cote (note de l'évaluation)

HELMO HES-LORAIN E-LEARNING 47

Phase 3bis– Notation de l'évaluation – Côté enseignant

Modalités d'évaluation

Pondération de l'évaluation: 1

Note calculée pour l'évaluation: 20,0

Modifier la note de l'évaluation: Pas modifié

Feedback pour l'évaluateur

Chemin: p

Enregistrer et fermer

HELMO HES-LORAIN E-LEARNING 48

Phase 3bis– Notation de l'évaluation – Côté enseignant

Apprenez à mieux nous connaître!

Phase de notation des évaluations

| Phase de mise en place | Phase de notation | Phase d'évaluation | Phase de notation des évaluations | Formel |
|--|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">✓ Sélectionner la phase de notation✓ Fournir des instructions pour la notation des travaux✓ Indiquer le formulaire d'évaluation✓ Préparer des travaux exemplaires | <ul style="list-style-type: none">✓ Fournir des instructions pour l'évaluation✓ Distribuer les travaux✓ Préparer le formulaire d'évaluation | <ul style="list-style-type: none">✓ Calculer les notes des travaux remis✓ Calculer les notes des évaluations✓ Fournir une conclusion à l'activité✓ Passer à la phase suivante | <ul style="list-style-type: none">✓ Calculer les notes des travaux remis✓ Calculer les notes des évaluations✓ Fournir une conclusion à l'activité✓ Passer à la phase suivante | <ul style="list-style-type: none">✓ Calculer les notes des travaux remis✓ Calculer les notes des évaluations✓ Fournir une conclusion à l'activité✓ Passer à la phase suivante |

Méthode de notation des évaluations Comparaison avec la meilleure évaluation

Réglages de la notation des évaluations

Comparaison des évaluations Normal

[Recalculer les notes](#)

Possibilité de recalculer les notes autant de fois que nécessaire

HELMO 49

Phase 3bis– Notation de l'évaluation – Conclure

Phase de notation des évaluations

Phase actuelle ●

- ✓ Calculer les notes des travaux remis
- ✓ Calculer les notes des évaluations
- ✓ Fournir une conclusion à l'activité
- ✓ Passer à la phase suivante

→

HELMO 50

Phase 3bis – Avant la fermeture – Vue côté étudiants

Phase de notation des évaluations

Phase actuelle ●

Veuillez attendre que les évaluations aient été notées et que les notes soient calculées

HELMO 51

Phase 4 – Après la fermeture – Vue côté étudiant

Apprenons à mieux nous connaître!

Fermé

| Phase de mise en place | Phase de remise | Phase d'évaluation | Phase de notation des évaluations | Fermé |
|--|--|---|--|-------|
| <ul style="list-style-type: none">✓ Soit l'introduction de l'atelier✓ Recueillir des instructions pour la remise des travaux✓ Préparer le formulaire d'évaluation✓ Préparer des travaux exemplaires | <ul style="list-style-type: none">✓ Fournir des instructions pour l'évaluation✓ Remettre votre travail✓ Attacher les travaux remis à l'atelier | <ul style="list-style-type: none">✓ Évaluer vos pairs remis à l'atelier | <ul style="list-style-type: none">✓ Calculer les notes des travaux remis✓ Calculer les notes des évaluations✓ Fournir une conclusion à l'atelier | |


Conclusion

Bravo pour cette découverte...

Vos notes

| | |
|----------------------------|--------------------------------|
| Note pour le travail remis | Note du processus d'évaluation |
| 80,0 / 80,0 | 20,0 / 20,0 |

L'étudiant peut voir les évaluations de son travail en cliquant sur son travail remis.



Fin de l'atelier!